

BLUES Festival BASEL

17.–21. DEZ
2022



THE LACHY DOLEY GROUP (AUS)
UND VIELE MEHR |
UNSER PROGRAMM

ON STAGE | VOLKSHAUS BASEL



RAIFFEISEN

helvetia 

VOLKSHAUS
BASEL

Hotel
wettstein
KLEINBASEL IS CALLING

spanndruck

17. bis 21. Dezember 2022 | Volkshaus Basel

HERZLICHEN DANK

all unseren tollen Sponsoren

RAIFFEISEN

helvetia 

VOLKSHAUS
— BASEL —

HOTEL
WETTSTEIN
KLEINBASEL IS CALLING



Basler Zeitung



JK
HÖRBERATUNG
HAPPY TO HEAR



KULTURBOX
POSTBOX | FELDZEE | ARBEIT WERK

copartner
Wirtschaftsprüfung | Beratung | Training

MusikHug

JAZZ
N. MORE
Das Schweizer Jazz & Blues Magazin



primeo energie

BASILISK
DIE BESCHTE HITS

RÄBGASS
Einfach e Freud.

cuentAX
Treuhand & Steuern

B telebasel 

STARGEBER*
management+booking

handelskammer beider basel

ZEISCH
events | kommunikation | web

BASEL UND REGION CH

SWISSLOS
Basel-Landschaft

Und viele tolle Partnerschaften mehr.

 *Sponsoren seit der ersten Stunde!

BLUES Festival BASEL

17.–21. DEZ
2022



Samstag, 17. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Handelskammer
beider Basel

OPENING NIGHT

CLIMAX BLUES BAND (UK)
CHICAGO DAVE MO'BLUES (CH)

Sonntag, 18. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Helvetia

SUNDAY NIGHT

KING KING (UK)
ELLES BAILEY (UK)

Dienstag, 20. Dezember | 20 Uhr

TUESDAY NIGHT

SOUTHERN AVENUE (USA)
THE LACHY DOLEY GROUP (AUS)

Mittwoch, 21. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Raiffeisen

WEDNESDAY NIGHT

OTIS TAYLOR (USA)
**THORBJØRN RISAGER &
THE BLACK TORNADO (DK)**

Sonntag, 18. Dezember | 10 Uhr

SUNDAY MORNING

ALL STARS BLUES BRUNCH

Montag, 19. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von FROEBAkustik/JK
Hörberatung

PROMO BLUES NIGHT

FREE ENTRY

**BÜHNE FREI FÜR DEN SCHWEIZER
BLUESNACHWUCHS!**
**3 BANDS KÄMPFEN UM DEN TITEL:
«PROMO BLUES BAND»**

LOCATION

Volkshaus Basel, Türöffnung
90 Minuten vor Konzertbeginn

VORVERKAUF

Ticketcorner.ch | Bider & Tanner

INFO

Weitere
Informationen
und Ticket-
verkauf auf
bluesbasel.ch





EDITORIAL 2022 | Verein Blues Festival Basel

GRUSSBOTSCHAFT DES PRÄSIDENTEN

Liebe Bluesfreunde
Liebe Musikliebhaber:innen

Wir freuen uns, dass wir nach der fulminanten Jubiläumsauflage, Sie nun zur 21. Ausgabe des Blues Festival Basel begrüßen dürfen.

Durch ausserordentliche Veränderungen, entstehen manchmal auch neue Möglichkeiten. Wir haben die Zeit genutzt und das Programm der diesjährigen Ausgabe geschärft. Die 21. Ausgabe des Blues Festival Basel ist in vielerlei Hinsicht eine spezielle Edition. Wir präsentieren Ihnen sowohl international renommierte Bluesformationen als auch aufstrebende Blueser der neuen Generation. Mit der seit den 70-er Jahren erfolgreichen «Climax Blues Band» und dem durch das grösste US Jazz- und Bluesmagazin mehrfach ausgezeichnete Otis Taylor, haben wir zwei spannende und renommierte Top Acts verpflichtet. Mit den aufstrebenden Künstler Elles Bailey, «The Lachy Doley Group» und «Southern Avenue» ist erwiesen, dass die nächste Generation die Bluesmusik weiterentwickelt, mit neuen spannenden Musikelementen kombiniert und



sich somit der Beliebtheit beim jüngeren Publikum erfreut.

Auch in der Schweiz erfreut sich die Bluesmusik zunehmender Beliebtheit. Mit dem «Swiss Blues Award», welcher jeweils anlässlich des Festivals verliehen wird, werden durch eine nationale Fachjury Künstler:innen und Blues-Schaffende mit dem renommierten Award für Ihr Wirken in der Schweizer Bluesszene ausgezeichnet. Mit der «Promo Blues Night» werden am Blues Festival Basel aufstrebende Blueser:innen mit Zukunftspotenzial gefördert. Und wer weiss, vielleicht wird eine der Promo-Bands in



der Musikszene der Zukunft für Furore sorgen? So auch geschehen mit Flo Bauer, dem Gewinner der «Promo Blues Night» des Jahres 2018. Dass der dreiundzwanzigjährige Künstler die Jury mit seiner Performance überzeugen konnte zeigt, dass eine neue Generation von Bluesmusiker:innen in den Startlöchern steht und die Musikgeschichte des Genres weiterschreiben wird. Seit seinem Gewinn am Blues Festival hat Flo Bauer in der Blues Szene in der Schweiz und Europa den Durchbruch geschafft. Er bespielt heute unter anderem mit der

bekanntem Schweizer Blues Ikone Philipp Fankhauser, auch als Supporting Act von Eric Clapton, die grossen Bühnen.

Nun wünschen wir Ihnen viele tolle Momente, Emotionen und gute Musik mit der tollen Atmosphäre des Volkshaus Basel!

Herzlichst, Edo Löw
Präsident | Festivalleitung





OPENING NIGHT | Samstag, 17. Dezember | 20:00 Uhr

CLIMAX BLUES BAND (UK) & CHICAGO DAVE MO'BLUES (CH)

präsentiert von Handelskammer beider Basel

CLIMAX BLUES BAND

Vor allem in den 70er-Jahren war die Climax Blues Band einer der weltweit heissesten Acts: die britische Bluesrock-Band schrieb Musikgeschichte. Ihr anfänglicher Chicago Blues entwickelte sich zu einem progressiven und eigenständigen Stil zwischen Jazz, Folk, Psychedelic Rock, Funk und mit den Welthits

«Couldn't Get It Right» (1976) und «I Love You» (1980) gelang ihnen der endgültige Durchbruch. 2018 feierten sie ihr 50-jähriges Bestehen – und auf ihrer Comeback-Europatour machen sie mit dem neuen Album «Hands Of Time» einen exklusiven Halt in Basel!





CHICAGO DAVE MO' BLUES – Sieger Promo Blues Night 2019

Der Lokalmatador! Mit seiner legendären Chicago Dave Blues Band machte er während Jahrzehnten grossartige Musik, doch voll ins Schwarze trifft David Rutschmann nun mit seiner 2018 formierten «Chicago Dave mo' Blues»-Band, mit welcher der talentierte Mann aus Lupsingen auf souveräne Weise als Sieger unserer letzten Promo Blues Night hervorging. Eine spannende Mischung aus Songperlen von Albert Collins, B.B. King, James Cotton, Lucky Peterson, Robert Cray und sogar Herbie Hancock – der perfekte Auftakt zu einem denkwürdigen Bluesabend in Basel.



SUNDAY NIGHT | Sonntag, 18. Dezember | 20:00 Uhr

KING KING & ELLES BAILEY (UK BLUES POWER)

präsentiert von Helvetia

KING KING

Blues Rock aus England. In der gesamten Musikindustrie ist die Band ein Name, die nicht nur für grossartige Musik und hervorragende Musikalität steht, sondern auch dafür jedes Mal eine verdammte gute Zeit zu haben. King Kings Musik ist die Art von Musik, die Menschen einfach

nur glücklich macht. Keine Frage – die Bluesrockers aus Glasgow schwimmen auf einer Erfolgswelle. Ihr Album «Exile & Grace» wurde von Classic Rock zum «Blues Album of the Year» gekrönt. Dazu kommen Top Plätze bei den iTunes und Amazon Charts.





ELLES BAILEY

Elles Bailey ist eine der angesagtesten britischen Singer-Songwriterinnen. 2020 wurde die mit einer einzigartigen, rauchigen Stimme ausgestatteten Sängerin mit dem UK Blues Award 2020 für das beste Album («Road I Call Home») wie auch als UK Blues Artist of the Year 2020 ausgezeichnet. Zudem erhielt «Little Piece of Heaven» den Preis als «UK Song of the Year» bei den UK Americana Awards. Elles bezeichnet sich selbst als einen «Rolling Stone», denn sie war und ist praktisch nonstop unterwegs und nennt das Touren «Ihr Zuhause».





TUESDAY NIGHT | Dienstag, 20. Dezember | 20:00 Uhr
SOUTHERNS AVENUE (USA) & THE LACHY DOLEY GROUP (USA)

SOUTHERN AVENUE

Mit ihrem Debütalbum lösten Southern Avenue 2017 eine musikalische Revolution aus. Ihre organische Soul/Blues/R&B-Fusion klingt, als wären sie die Hausband der Muscle Shoals Studios in den glorreichen Sechzigern, die zurück in die Zukunft geschickt wird, um das südliche Soul-Erbe ins 21. Jahrhundert zu übertragen. Der weltweite Erfolg gibt ihnen recht; Spitzenplätze in den Blues-Charts, ein erster Blues Music Award und das sensationelle Folgealbum «Keep On», welches alles noch zu überbieten scheint. Jetzt kommt die bahnbrechende Memphis-Combo nach Basel!





THE LACHY DOLEY GROUP

Lachy Doley, auch Jimi Hendrix der Hammond-Organ genannt, ist heute Australiens berühmtester Blues-Soul-Rock-Orgelspieler der Welt. Ein Spieler, der die unglaublichsten Klänge von einem Keyboard pumpen, verwöhnen und gelegentlich hämmern kann: Klänge, die intensiv, wild und manchmal transzendent sind. Lachy Doley und seine Gruppe haben seit der ersten Veröffentlichung im Jahr 2011

über 400 Shows und Festivals rund um den Erdball gespielt.

Die Lachy Doley Group ist ein einzigartiger Sound im klassischen und manchmal sehr traditionellen Genre des Blues. Ein Power-Trio aus Bass, Drums und natürlich Doley, der auf die unglaublich seltene Hohner D6 Whammy Clavinet feuert. Seine Stimme schreit aus dem Herzen.





WEDNESDAY NIGHT | Mittwoch, 21. Dezember | 20:00 Uhr

OTIS TAYLOR (USA) AND THORBJØRN RISAGER & THE BLACK
präsentiert von Raiffeisen

OTIS TAYLOR

Der bald 74-Jährige in Chicago geborene und in Denver aufgewachsene Afroamerikaner gehört zu den gesellschaftskritischen Bluesmusikern. Dies drückt sich in seiner Spielweise, seinen Texten und seinem Gesang aus. Der Sänger und «Multiinstrumentalist» (Gitarre, Banjo,

Mandoline, Bluesharp) setzt sich mit Themen wie Sklaverei, Gewalt oder soziale Ungerechtigkeit auf eine hypnotische Art in den Gehörgängen seiner Zuhörer fest. Seine Art, den Blues zu spielen, wird mitunter auch als Trance-Blues bezeichnet. Otis Taylors Werke wurden vielfach





TORNADO (DK)

für Awards nominiert – «Downbeat», das älteste und weltweit grösste Jazz- und Bluesmagazin hat ihn bis heute 5 mal ausgezeichnet. Sein letztes Album (2017) machte aufgrund der Geschehnisse in den USA gross Furore: «Fantasizing About Being Black».

THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO

Der 51-Jährige «Däne mit der schwarzen Stimme» (US-Presse) feiert im 2022 sein 20-jähriges Jubiläum auf den Bluesbühnen dieser Welt. Der Sänger, Songwriter und Gitarrist zählt heute zu den festen Bluesgrössen in Europa, der auch keine Scheu hat, mal andere Stile wie Rock, Soul, Jazz und oder gar Weltmusik einzubinden. Thorbjørn Risagers einzigartige Stimme ist in zahllosen Auftritten mit seiner Band, The Black Tornados, mit ihren satten Bläsern, in all den Jahren wie guter Whisky gereift. Anfang Jahr hat er mit einem «Best-of» (sein mittlerweile 12. Album) kurz Fazit gezogen und ist danach gleich wieder losgezogen, um die nächsten 20 Jahre in Angriff zu nehmen ...



SUNDAY MORNING | Sonntag, 18. Dezember | 10:00 Uhr
ALL STARS BLUES BRUNCH

DER SUPER SUNDAY | SUNDAY MORNING – ALL STARS BLUES BRUNCH

findet auch in diesem Jahr wieder statt. Die grandiose Jam-Session ist legendär und lockt so manchem Blues-Liebhaber dann und wann eine Träne auf die Wange. Musiker:innen des Festivals spielen auf und sorgen für beste Un-

terhaltung während einem leckeren Sonntags-Brunch. Überraschungen sind Programm! Jetzt Ticket sichern und im Dezember dabei sein.



MONDAY NIGHT | Montag, 19. Dezember | 20:00 Uhr
PROMO BLUES NIGHT

FREE ENTRY | präsentiert von FROEBakustik/JK Hörberatung



Die Talentförderung

Die Veranstaltung, welche dank Sponsoringpartner für Zuschauer:innen frei ist, bietet für nominierte Nachwuchsbluesbands eine grossartige Plattform. Während jeweils zwanzig Minuten präsentieren sich die Bands dem Publikum und

eine Fachjury entscheidet unmittelbar nach den Konzerten über die Gewinner:innen. Die Bands erhalten als Preis ein Engagement an einem der Partnerfestivals und dem Blues Festival Basel.

Swiss
**BLUES
AWARD**
2022
+

NOMINEE

MONDAY NIGHT | Geschlossene Gesellschaft

SWISS BLUES AWARD

Die offizielle Bekanntgabe des Swiss Blues Award Preisträgers 2022

DIE NOMINIERTEN FÜR DEN SWISS BLUES AWARD 2022

Die Verleihung des Swiss Blues Awards 2022, welche traditionellerweise im Rahmen des BLUES FESTIVAL BASEL über die Bühne geht, findet am 19. Dezember statt. Die zuständige Fachjury hat für das Jahr 2022 folgende drei Künstler:innen

für ihre Verdienste im Schweizer Blues-Schaffen nominiert:

- Marco Marchi
- Justina Lee Brown
- Hendrix Ackle





**DAS BLUES
FESTIVAL BASEL
IM DEZEMBER
2022**







**EINTRITT
FREI**

IN DER STADTKIRCHE LIESTAL | Freitag, 4. November | 19:30 Uhr
BLUES IN CHURCH
FREE ENTRY | Das musikalische Live-Erlebnis mit tollen Gästen

Seit mehr als einem Jahrzehnt ist Reto Nägelin unterwegs als Wanderprediger, Moderator, Talker – als «Bluesdiakon». Seine Bluesgottesdienste sind zum Kult geworden und Liestal war die letzten Jahre ein wunderbares Beispiel für die Verschmelzung des Spirituellen

mit der grossen Liebe zur Musik. Als eine Art Startschuss zum 21st Blues Festival Basel findet der Bluesgottesdienst auch dieses Jahr statt.

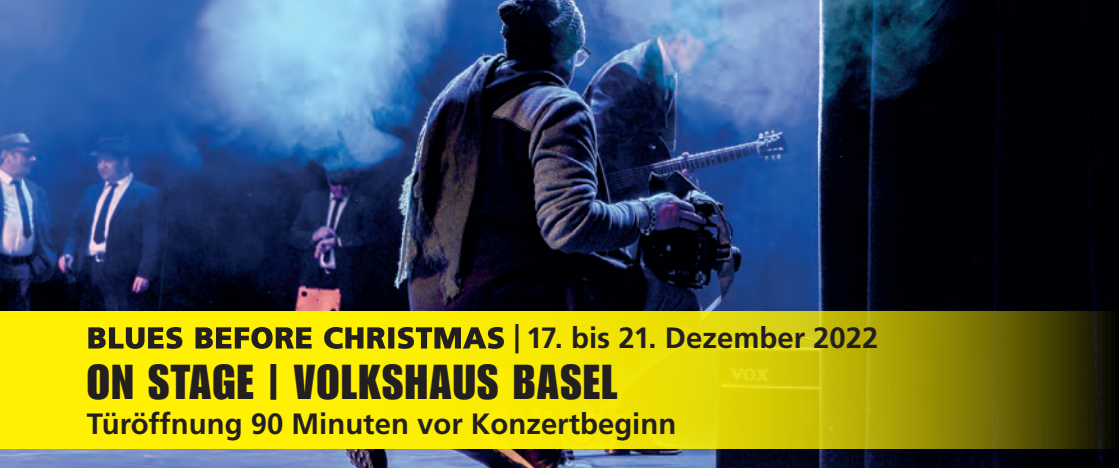
LINE-UP: Manu Hartmann, Marco Marchi (nominiert für den Swiss Blues Award 2022) & Friends bringen den Blues in die Kirche.



BLUES ALS SCHULFACH?
BLUES IN SCHOOLS IN BASLER- UND BASELBIETER SCHULEN
Musikworkshops mit nationalen und internationalen Künstler:innen

Mit dem Ziel: der nächsten Generation den Blues näher zu bringen. Aus diesem Grund wurde vor vielen Jahren «Blues in Schools» ins Leben gerufen. Dabei werden rund um das Blues Festival Basel, in Basler- und Baselbieter Oberstufenschulen Musikworkshops durchgeführt, wo

internationale Künstler:innen in unseren Schulklassen auf gleicher Augenhöhe - gemeinsam mit Schülern – musizieren. Gemeinsam den Blues fühlen.



BLUES BEFORE CHRISTMAS | 17. bis 21. Dezember 2022
ON STAGE | VOLKSHAUS BASEL
Türöffnung 90 Minuten vor Konzertbeginn

DANGGE | BLUESFREUNDE

**We Feel The Blues und das Blues Festival Basel
vom 17. bis 21. Dezember 2022.**

Wir, der Vorstand des Blues Festival Basel sowie alle Mitwirkenden,
blicken mit viel Vorfreude in den Winter 2022.

Verein Blues Festival Basel | Festival Vorstand: Edo Löw (Präsident),
Danièle Tschopp-Gerber, Pascal D. Albert, Rolf Huck, Pascal Storck,
Astrid van der Haegen, Daniel Imhof.
Geschäftsstelle: Peter Stengle.

Wir freuen uns auf Sie und ein tolles Festival!

VORVERKAUF

Ticketcorner.ch | Bider & Tanner

INFO

Weitere Informationen und Ticketverkauf
auf **bluesbasel.ch**



VOLKSHAUS
— BASEL —

BLUES Festival BASEL

17.–21. DEZ
2022



Samstag, 17. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Handelskammer
beider Basel

OPENING NIGHT

CLIMAX BLUES BAND (UK)
CHICAGO DAVE MO'BLUES (CH)

Sonntag, 18. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Helvetia

SUNDAY NIGHT

KING KING (UK)
ELLES BAILEY (UK)

Dienstag, 20. Dezember | 20 Uhr

TUESDAY NIGHT

SOUTHERN AVENUE (USA)
THE LACHY DOLEY GROUP (AUS)

Mittwoch, 21. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von Raiffeisen

WEDNESDAY NIGHT

OTIS TAYLOR (USA)
**THORBJØRN RISAGER &
THE BLACK TORNADO (DK)**

Sonntag, 18. Dezember | 10 Uhr

SUNDAY MORNING

ALL STARS BLUES BRUNCH

Montag, 19. Dezember | 20 Uhr
präsentiert von FROEBakustik/JK Hör-
beratung

PROMO BLUES NIGHT

FREE ENTRY

**BÜHNE FREI FÜR DEN SCHWEIZER
BLUESNACHWUCHS!**

**3 BANDS KÄMPFEN UM DEN TITEL:
«PROMO BLUES BAND»**

LOCATION

Volkshaus Basel, Türöffnung
90 Minuten vor Konzertbeginn

VORVERKAUF

Ticketcorner.ch | Bider & Tanner

INFO

Weitere
Informationen
und Ticket-
verkauf auf

bluesbasel.ch

